



OEPS
 Österreichischer
 Pferdesportverband



Dressurpferdeprüfung Klasse S
Aufgabe FEI 7 jährige Pferde
Vorbereitung

Aufgabe 2016

Dauer etwa 4.45 Minuten, Viereck 20 x 60

Alter des Pferdes 7 Jahre

Zäumung Trense oder Kandare

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X X-C	Einreiten im versammelten Galopp Halt, Unbeweglichkeit, Gruß Im versammelten Trab anreiten Versammelter Trab			
2.	C M-K K	Rechte Hand Wechseln, starker Trab Versammelter Trab			
3.	K-A	Übergänge bei M und K Versammelter Trab			
4.	A D-E	Aus der Mitte Nach links traversieren			
5.	E	Tour rechts, 8 m			
6.	E-H H-C	Schulterherein rechts Versammelter Trab			
7.	C-M M H	Versammelter Schritt Wendung rechts Wendung links	x2		
8.	H-S-P	Wechseln, starker Schritt	x2		
9.	zw. P-F F-A	Versammelter Schritt und Übergang zum versammelten Trab Versammelter Trab			
10.	A D-B	Aus der Mitte Nach rechts traversieren			
11.	B	Tour links, 8 m			
12.	B-M M-C	Schulterherein links Versammelter Trab			
13.	C C-H	Übergang zum versammelten Linksgalopp Versammelter Galopp			
14.	H-K K-A-F	Mittelgalopp Versammelter Galopp			
15.	F zw. F-X	Versammelter Galopp Richtung X Halbe Pirouette links (Arbeitspirouette – Radius 1 – 3 m erlaubt)			
16.	F F-A-K	Fliegender Galoppwechsel Versammelter Galopp			
17.	K-X X I C	Nach rechts traversieren Auf der Mittellinie geradeaus Fliegender Galoppwechsel Wendung links			

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
18.	H-P P-F-A-K	Wechseln mit 3 fliegenden Galoppwechseln zu 4 Sprüngen Versammelter Galopp			
19.	K zw. K-X	Versammelter Galopp Richtung X Halbe Pirouette rechts (Arbeitspirouette – Radius 1 – 3 m erlaubt)			
20.	K K-A-F	Fliegender Galoppwechsel Versammelter Galopp			
21.	F-X X I C	Nach links traversieren Auf der Mittellinie geradeaus Fliegender Galoppwechsel Wendung rechts			
22.	M-K	Wechseln, starker Galopp			
23.	K	Versammelter Galopp und fliegender Galoppwechsel			
24.	A X	Aus der Mitte Halt, Unbeweglichkeit, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Geraderichtung, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 320)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Ergebnis in %	

_____ Unterschrift des Richters

Bewertung der Qualität

	Kommentar	Note
1. Trab Takt, Losgelassenheit, Elastizität, Schwung, Rückentätigkeit, Raumgriff, Versammlungsfähigkeit		
2. Schritt Takt, Raumgriff, Fleiß, losgelassenes Schreiten, Schulterfreiheit		
3. Galopp Takt, Losgelassenheit, Elastizität, natürliches Gleichgewicht, Schwung, Raumgriff, Versammlungsfähigkeit, Bergauftendenz		
4. Durchlässigkeit Ausbildungsstand auf Basis der „Skala der Ausbildung“ (Losgelassenheit, Anlehnung, Geraderichtung) Gehorsam, einschließlich der Ausführung der Lektionen und der Übergänge innerhalb der Gangarten		
5. Gesamteindruck Perspektive als Dressurpferd, Versammlungsfähigkeit und Lastaufnahme		
Gesamtpunkte (max. 50)		
Multipliziert x 2 = Ergebnis der Qualität in %		

_____ Unterschrift des Richters

Technische Bewertung in %	
Bewertung der Qualität in %	
Endergebnis in % (Technik + Qualität geteilt durch 2)	