



OEPS
 Österreichischer
 Pferdesportverband



Dressurprüfung Klasse L Aufgabe FEI Jugend „Children“ Mannschaft

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe 2020

Dauer etwa 3.55 Minuten, Viereck 20 x 60

Mindestalter des Pferdes 6 Jahre

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X	Einreiten in Arbeitstrab Halt, Unbeweglichkeit, Gruß			
2.	X X-C	Im Arbeitstrab anreiten Arbeitstrab			
3.	C M-V V	Rechte Hand Wechseln, Mitteltrab Arbeitstrab			
4.	V-K	Übergänge bei M und V Arbeitstrab			
5.	K-D D-E E-S	Halbe Tour, 10m Schenkelweichen Arbeitstrab		x2	
6.	S-R R-B-P-F	Halbe große Tour, dabei 3 – 4 Tritte überstreichen Arbeitstrab		x2	
7.	F-D D-B B-R	Halbe Tour, 10m Schenkelweichen Arbeitstrab		x2	
8.	R R-S	Mittelschritt Halbe große Tour			
9.	S-(E) Zw .S-E	Mittelschritt Kurzkehrt links, danach Mittelschritt		x2	
10.	S-H	Mittelschritt			
11.	H H-C-M	Übergang zum Arbeitsgalopp Arbeitsgalopp			
12.	M-R-B-P-F F	Mittelgalopp Arbeitsgalopp			
13.	F-A-K	Übergänge bei M und F Versammelter Galopp			
14.	K-X-H H-C-M-R	Schlangenlinie mit 1 Bogen Versammelter Galopp			
15.	R-V X X-V-K-A-F	Wechseln Einfacher Galoppwechsel Versammelter Galopp		x2	
16.	F-X-M M-C-H	Schlangenlinie mit 1 Bogen Versammelter Galopp			
17.	H-S-E-X X X-B-P	Versammelter Galopp Einfacher Galoppwechsel Versammelter Galopp		x2	
18.	P P-F-A	Übergang zum Arbeitstrab Arbeitstrab			

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
19.	A X	Aus der Mitte Halt, Unbeweglichkeit, Gruß			
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel				

Gutpunkte (max. 250)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Bewertung der Qualität

	Kommentar	Note
Sitz: Bewegungsgefühl, Balance, Losgelassenheit, Geschmeidigkeit, das Mitschwingen in der Mittelpositur, Korrekte Haltung des Oberkörpers, der Arme, Ellbogen, Hände, Beine und Absätze		
Hilfengebung und Einwirkung: Einfluss der Hilfen auf die Vorstellung des Pferdes in Bezug auf die „Skala der Ausbildung“ Einfluss der Hilfen auf die korrekte Präsentation der Lektionen und der Grundgangarten Gefühl der Hilfengebung Unabhängigkeit des Sitzes		
Präzision: Vorbereitung der Lektionen, Genauigkeit der Hufschlagfiguren Ausführung der Lektionen an den vorgeschriebenen Punkten Beibehaltung des korrekten Tempos		
Gesamteindruck: Harmonie der Vorstellung Korrektheit der Grundgangarten Fähigkeit das Pferd vorteilhaft vor zu stellen		
Gesamtpunkte (max. 40)		
Dividiert durch 4 = Ergebnis der Qualität		
Ergebnis der Qualität in %		

 Unterschrift des Richters

Technische Bewertung in %	
Bewertung der Qualität in %	
Endergebnis in % (Technik + Qualität geteilt durch 2)	