

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Rechte Hand		
2.	C-A	Schlangentour in 5 Bögen, rechts beenden		
3.	K-M M	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
4.		Übergänge bei K und M		
5.	C	Halt, eine Pferdelänge rückwärts treten, daraus sofort Mittelschritt		
6.	H-R R-B	Wechseln, Mittelschritt Mittelschritt		
7.	B B-R	Kurzkehrt rechts Mittelschritt		
8.	R I R	Wendung links Kurzkehrt links Linke Hand		
9.	(R-I-R-M)	(Der Mittelschritt)		
10.	M	Versammelter Galopp		
11.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
12.		Übergänge bei K und M		
13.	F-E E-H-C	Wechseln Außengalopp		
14.	C	Einfacher Galoppwechsel	x2	
15.	M-E E-K-A	Wechseln Außengalopp		
16.	A	Einfacher Galoppwechsel	x2	
17.	P-H	Wechseln, Mittelgalopp		
18.	H	Versammelter Trab		
19.	M-F F	Mitteltrab Versammelter Trab		
20.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß		
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel			

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		x2	
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

<b>Gutpunkte (max. 280)</b>	
<b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b>	
<b>Gutpunkte Total</b>	

---

Unterschrift des Richters