



Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Rechte Hand			
2.	M-F F	Mitteltrab Versammelter Trab			
3.	K-E	Schulterherein		x2	
4.	E	Tour, 10m			
5.	E-H	Kruppherein			
6.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab			
7.		Übergänge vom versammelten Trab zum Mitteltrab und vom Mitteltrab zum versammelten Trab			
8.	F-B	Schulterherein		x2	
9.	B	Tour, 10m			
10.	B-M	Kruppherein			
11.	C	Halt, 5 Tritte rückwärts treten, daraus Mittelschritt			
12.	H Vor X	Mittelschritt Richtung X Kurzkehrt links			
13.	Vor H	Kurzkehrt rechts, Mittelschritt bis X			
14.	(C-H-X-H-X)	Der Mittelschritt		x2	
15.	X-F F-A	Starker Schritt Mittelschritt		x2	
16.	A	Versammelter Galopp rechts			
17.	K-B B-C	Wechseln Außengalopp			
18.	C	Einfacher Galoppwechsel			
19.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp			
20.		Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp			
21.	F-E E-C	Wechseln Außengalopp			
22.	C	Einfacher Galoppwechsel			
23.	M-K	Wechseln, Mittelgalopp			
24.	K	Übergang zum versammelten Trab			

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
25.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	<b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	<b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	<b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung )		x2	
4.	<b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 350)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

---

Unterschrift des Richters