

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im versammelten Trab Halt, Gruß, Im versammelten Trab anreiten Rechte Hand		
2.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
3.		Übergänge vom versammelten Trab zum Mitteltrab und vom Mitteltrab zum versammelten Trab		
4.	A Zw. D u. X-H	Aus der Mitte Nach links traversieren	x2	
5.	M-F	Schulterherein		
6.	A Zw. D u. X-M	Aus der Mitte Nach rechts traversieren	x2	
7.	H-K	Schulterherein		
8.	(K-F) F-M M	(Versammelter Trab) Mitteltrab Versammelter Trab		
9.	C	Halt, 5 Tritte rückwärts treten, daraus Mittelschritt		
10.	H Zw. G-M	Wendung links Kurzkehrt links		
11.	Zw. G-H	Kurzkehrt rechts, Mittelschritt bis M		
12.	(C-H-M-H-M)	(Der Mittelschritt)	x2	
13.	M-K K	Wechseln, starker Schritt Mittelschritt	x2	
14.	A	Versammelter Galopp links		
15.	F-H	Wechseln		
16.	Vor H	Einfacher Galoppwechsel		
17.	M-F F	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
18.		Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp		
19.	A	Tour, 10 m		
20.	K-M	Wechseln		
21.	Vor M	Einfacher Galoppwechsel		
22.	H-F	Wechseln, Mittelgalopp		
23.	F	Übergang zum versammelten Trab		

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
24.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 340)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

 Unterschrift des Richters