

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im versammelten Trab Halt, Gruß Im versammelten Trab anreiten Rechte Hand		
2.	M-K K	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
3.		Übergänge vom versammelten Trab zum Mitteltrab und vom Mitteltrab zum versammelten Trab		
4.	A Zw. D u.X-H	Aus der Mitte Nach links traversieren	x2	
5.	M-F	Mitteltrab		
6.	A Zw. D u.X-M	Aus der Mitte Nach rechts traversieren	x2	
7.	C	Halt, 4 Tritte rückwärts treten, daraus Mittelschritt		
8.	H Zw. G - M	Wendung links Kurzkehrt links		
9.	Zw. G-H	Kurzkehrt rechts		
10.	(C-H-M-H-M)	Der Mittelschritt	x2	
11.	Vor M M B	Versammelter Galopp rechts Rechte Hand Wendung rechts		
12.	X E	Einfacher Galoppwechsel Linke Hand		
13.	A-C	Schlangentour in 3 Bögen ohne Galoppwechsel	x2	
14.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
15.		Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp		
16.	F-H X (X-H-C-M)	Wechseln Einfacher Galoppwechsel (Versammelter Galopp)		
17.	M-F F	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
18.		Übergänge vom versammelten Galopp zum Mittelgalopp und vom Mittelgalopp zum versammelten Galopp		
19.	A	Übergang zum Mittelschritt		
20.	K-M M	Wechseln, starker Schritt Mittelschritt	x2	

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
21.	C E X	Versammelter Trab Wendung links Wendung links			
22.	G	Halt, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 330)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

 Unterschrift des Richters