

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

| Aufgabe | | | Note | Koe | Bemerkung |
|---------|-----------------------|---|------|-----|-----------|
| 1. | A X C | Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß Im versammelten Trab anreiten Linke Hand | | | |
| 2. | S | Tour, 10m | | | |
| 3. | E X B | Wendung links Halt, 1 Pferdelänge rückwärts treten Im versammelten Trab anreiten Rechte Hand | | x2 | |
| 4. | P | Tour, 10m | | | |
| 5. | K-M M | Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab | | | |
| 6. | | Übergänge bei K und M | | | |
| 7. | C | Übergang zum Mittelschritt | | | |
| 8. | H-B | Wechseln, Mittelschritt | | x2 | |
| 9. | P Zw. L- V | Wendung rechts Kurzkehrt rechts | | | |
| 10. | Zw. L- P | Kurzkehrt links | | | |
| 11. | L V (L-V-K-A-F) | Versammelter Galopp links Linke Hand (Der versammelte Galopp) | | | |
| 12. | F-M M | Mittelgalopp Versammelter Galopp | | | |
| 13. | | Übergänge bei F und M | | | |
| 14. | S | Tour, 10m und gleich | | | |
| 15. | S-P P-A | Wechseln Außengalopp | | | |
| 16. | A | Einfacher Galoppwechsel | | x2 | |
| 17. | V | Tour, 10m und gleich | | | |
| 18. | V-R R-C | Wechseln Außengalopp | | | |
| 19. | C | Einfacher Galoppwechsel | | x2 | |
| 20. | H-P | Wechseln, Mittelgalopp | | | |
| 21. | P P-F-A | Übergang zum versammelten Trab Versammelter Trab | | | |

| Aufgabe | | | Note | Koe | Bemerkung |
|---|---------------|--|------|-----|-----------|
| 22. | A D-I I | Aus der Mitte Mitteltrab Versammelter Trab | | | |
| 23. | G | Halt, Gruß | | | |
| Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel | | | | | |

| Gesamtnoten | | Note | Koe | Bemerkung |
|-------------|---|------|-----|-----------|
| 1. | Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit | | x1 | |
| 2. | Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand) | | x1 | |
| 3. | Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung) | | x2 | |
| 4. | Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen | | x2 | |

| | |
|--|--|
| Gutpunkte (max. 330) | |
| Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO | |
| Gutpunkte Total | |

 Unterschrift des Richters