

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruß, im Arbeitstrab anreiten Linke Hand		
2.	C-A	Schlangentour in 4 Bögen		
3.	K-M M	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
4.		Übergänge bei K und M		
5.	C	Halt, eine Pferdelänge rückwärts treten, im Mittelschritt anreiten		
6.	S I S	Wendung links Kurzkehrt links Wendung rechts		
7.	(C-S-I-S-H)	Der Mittelschritt	x2	
8.	H	Versammelter Galopp rechts		
9.	M-F F	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
10.		Übergänge bei M und F		
	A-C	Schlangentour in 4 Bögen mit einfachen Wechseln beim Durchreiten der Mittellinie		
11.		(1. Wechsel)	x2	
12.		(2. Wechsel)	x2	
13.		(3. Wechsel)	x2	
14.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp		
15.		Übergänge bei H und K		
16.	A	Übergang zum versammelten Trab		
17.	F-H H	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab		
18.		Übergänge bei F und H		
19.	R (H-C-M-R-I)	Wendung rechts (Versammelter Trab)		
20.	I R	Kurzkehrt rechts Rechte Hand		
21.	B X	Wendung rechts Wendung rechts		
22.	I	Halt, Gruß		

Aufgabe		Note	Koe	Bemerkung
	Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel			

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 320)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters