

Bewerb :

Reiter :

Pferd : Nr.:

Richter : E H C M B

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
1.	A X C	Einreiten im versammelten Trab Halt, Gruß Im versammelten Trab anreiten Linke Hand			
2.	H-F F	Wechseln, Mitteltrab Versammelter Trab			
3.		Übergänge bei H und F			
4.	A X	Aus der Mitte Tour rechts, 10m			
5.	X C	Tour links, 10m Rechte Hand			
6.	B X E	Wendung rechts Halt, eine Pferdelänge rückwärts treten, daraus im versammelten Trab Anreiten Linke Hand		x2	
7.	X-E-K-A	Versammelter Trab			
8.	A F-E	Mittelschritt Wechseln			
9.	H Zw. G-M	Wendung rechts Kurzkehrt rechts			
10.	Zw. G-H M	Kurzkehrt links Rechte Hand			
11.	(H-M-H-M-B)	(Der Mittelschritt)		x2	
12.	B A	Versammelter Galopp Aus der Mitte			
13.	X C	Einfacher Galoppwechsel Linke Hand		x2	
14.	H-K K	Mittelgalopp Versammelter Galopp			
15.		Übergänge bei H und K			
16.	F-E E-H-C-M-B	Wechseln Außengalopp			
17.	B	Einfacher Galoppwechsel		x2	
18.	A-C	Schlangentour in 3 Bögen ohne Galoppwechsel			
19.	C C Vor C C	Arbeitstrab und gleich Große Tour, 1x herum, Zügel aus der Hand kauen lassen, leichttraben Zügel aufnehmen Aussitzen, geradeaus		x2	

Aufgabe			Note	Koe	Bemerkung
20.	M-F F	Mitteltrab Versammelter Trab			
21.	A X	Aus der Mitte Halt, Gruß			
Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel					

Gesamtnoten		Note	Koe	Bemerkung
1.	Reinheit der Gänge , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit		x1	
2.	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		x1	
3.	Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)		x2	
4.	Sitz und Einwirkung des Reiters , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		x2	

Gutpunkte (max. 320)	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO	
Gutpunkte Total	

Unterschrift des Richters

