


Dressuraufgabe für Gespanne			Klasse: L Dauer ca. 8 min, Viereck 40x80 m für Ein-, Zwei- und Vierspanner	<b>FL4</b>	
			Zu beurteilen	Bemerkungen	Note
<b>1</b>	<b>AX X</b>	Einfahren im Arbeitstrab Halt, Gruß	Fahren auf gerader Linie. Der Übergang zum Halt. Unbeweglichkeit, Stehen am Gebiss, der Gruß		
<b>2</b>	<b>XGCMB B E E M</b>	Arbeitstrab Halbe Volte rechts, zw. B E Leinen aus der Hand kauen lassen (nur für Ein- und Zweispänner), vor E wieder aufnehmen Arbeitstrab	Der Übergang, gerade Linie, Biegung, Genauigkeit der Figur Schwung, Regelmäßigkeit Zwischen B und E langsames Dehnen vorwärts, abwärts, Nase vor der Senkrechten und Pferdemaul nicht tiefer als das Buggelenk, stetiger Kontakt, vor E wieder aufnehmen		
<b>3</b>	<b>MCHE E B B H</b>	Arbeitstrab Halbe Volte links, zw. E B Leinen aus der Hand kauen lassen (nur für Ein- und Zweispänner), vor B wieder aufnehmen Arbeitstrab	Der Übergang, gerade Linie, Biegung, Genauigkeit der Figur Schwung, Regelmäßigkeit Zwischen E und B langsames Dehnen vorwärts, abwärts, Nase vor der Senkrechten und Pferdemaul nicht tiefer als das Buggelenk, stetiger Kontakt, vor B wieder aufnehmen		
<b>4</b>	<b>H C M M K</b>	Arbeitstrab Tritte verlängern	Übergang zum Arbeitstrab, Schwung, Regelmäßigkeit, Biegung, Genauigkeit der Figur, Der Übergang zum Tritte Verlängerung mit deutlich erkennbarer Rahmenerweiterung		
<b>5</b>	<b>K A A A A F</b>	Arbeitstrab 25 m Zirkel links Arbeitstrab	Übergang zum Arbeitstrab, Schwung, Regelmäßigkeit, Biegung, Genauigkeit der Figur, 25 m Zirkel, Biegung und Stellung		
<b>6</b>	<b>F H</b>	Tritte Verlängern	Übergang zum Tritte Verlängern, Schwung, Regelmäßigkeit, Rahmenerweiterung, gerade Linie		
<b>7</b>	<b>H C C C C M</b>	Arbeitstrab 25 m Zirkel rechts Arbeitstrab	Übergang zum Arbeitstrab, Schwung, Regelmäßigkeit, Biegung, Genauigkeit der Figur, 25 m Zirkel, Biegung und Stellung		
<b>8</b>	<b>MBX X</b>	Schritt Halten, Fahrer auf der Mittellinie	Übergang zum Schritt Qualität des Schritts, Anlehnung, klarer Viertakt, Losgelassenheit, gleiche Intervalle zwischen den Tritten Regelmäßigkeit, Raumgriff und Fleiß, Genauigkeit der Figur, Biegung, Übergang vom Schritt zum Halt, gerade, geschlossene Aufstellung,		
<b>9</b>	<b>X</b>	10 Sekunden Unbeweglichkeit 4 Tritte Rückwärtsrichten, daraus im Schritt anfahren	Gewicht gleichmäßig auf allen 4 Beinen, am Gebiss bleibend, leichte gleichbleibende Anlehnung, Gehorsam, am Gebiss, geregelte diagonale Fußfolge beim Rückwärtsrichten, Anlehnung, Geraderichtung gerades Anfahren		
<b>Zwischensumme:</b>					

Richter:

			Zu beurteilen	Bemerkungen	Note
10	X E K K A D	Schritt Arbeitstrab	Regelmäßigkeit, Raumgriff und Fleiß, Qualität des Schritts, Anlehnung, klarer Viertakt, Losgelassenheit, gleiche Intervalle zwischen den Tritten Übergang zum Arbeitstrab Genauigkeit der Figur, Biegung, Regelmäßigkeit, Schwung		
11	D G G CMXA	Tritte Verlängern Halt, Gruß Verlassen der Bahn im Arbeitstrab	Übergang zum Tritte Verlängern, Schwung, Regelmäßigkeit, Rahmenerweiterung, gerade Linie Übergang vom Tritte Verlängern zum Halt, gerade, geschlossene Aufstellung, Verlassen der Bahn im Arbeitstrab		
12	GANG		Reinheit der Gänge Takt, Ungebundenheit Beibehaltung der Gangart		
13	SCHWUNG		Gehlust, Elastizität der Bewegung, Rückentätigkeit Engagement der Hinterhand		
14	GEHORSAM UND LOSGELASSENHEIT		Willige Annahme der Hilfen, Stell. und Biegung, Maultätigkeit, Durchlässigkeit, Anlehnung rel. Aufrichtung		
15	FAHRER		Handhabung der Leinen und der Peitsche, Haltung auf dem Bock, Hufschlagfiguren		
16	PRÄSENTATION		Sauberkeit, Passen der Pferde, Wagen, Geschirr		

C

**Verfahren und Absteigen des Beifahrers**

1. Vorfall = 5 Pkt.

2. Vorfall = 10 Pkt.

3. Vorfall = Ausschluss

Andere Strafpunkte

RED DOT

10 Vorzüglich	9 Sehr Gut	
8 Gut	7 Ziemlich Gut	
6 Befriedigend	5 Genügend	
4 Mangelhaft	3 Ziemlich Schlecht	
2 Schlecht	1 Sehr Schlecht	
0 Nicht Ausgeführt		

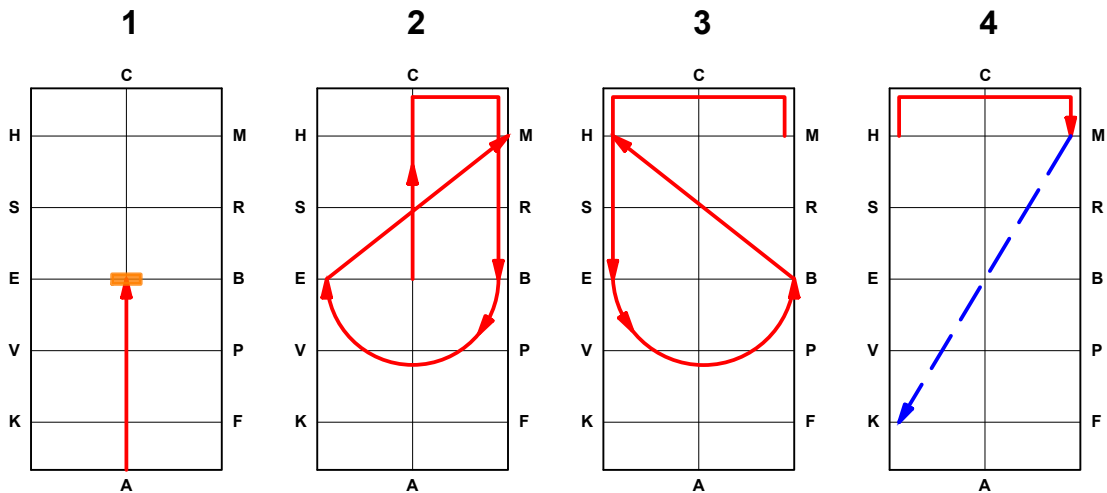
Unterschrift des Richter	
/160	
<b>Strafpunkte (nur vom Richter bei C zu vermerken)</b>	

2

Alle Strafpunkte der Richter werden addiert, durch die Anzahl der Richter geteilt und von 160 abgezogen. Eventuelle vom Chefrichter zu vergebende Strafpunkte werden dann hinzugefügt.

# ÖTO Dressuraufgabe: FL 4

Klasse L Viereck: 40 x 80 m Dauer: ca. 8 min.

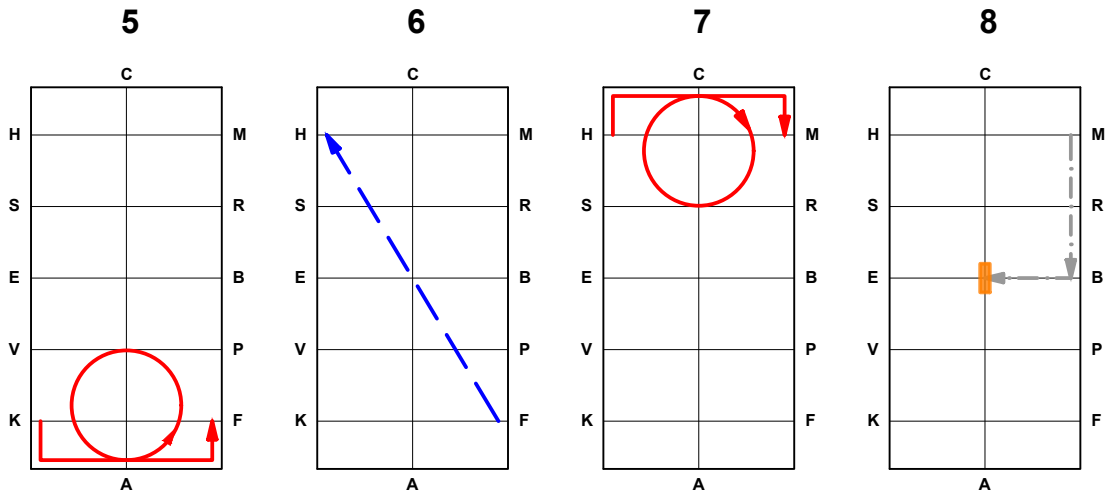


1	A X	Einfahren im Arbeitstrab
	X	Halten, Grüßen

2	X C M B	Arbeitstrab
	B E	Halbe Volte rechts zw. B E Leinen aus der Hand kauen lassen (nur Ein- & Zweisp.)
	E M	Arbeitstrab

3	M C H E	Arbeitstrab
	E B	Halbe Volte links zw. E B Leinen aus der Hand kauen lassen (nur Ein- & Zweisp.)
	B H	Arbeitstrab

4	H C M	Arbeitstrab
	M K	Tritte Verlängern

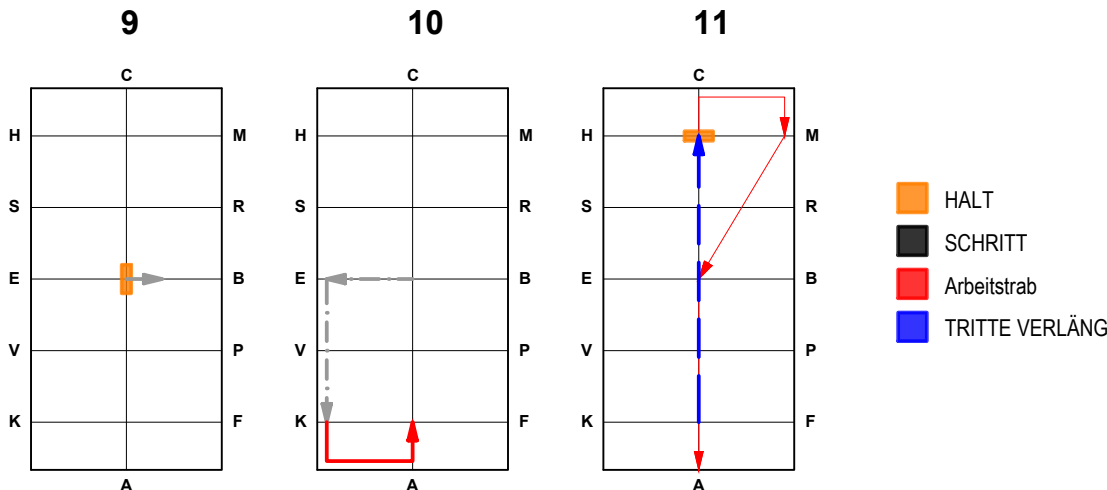


5	K A	Arbeitstrab
	A A	25 m Zirkel links
	A F	Arbeitstrab

6	F H	Tritte Verlängern
---	-----	-------------------

7	H C	Arbeitstrab
	C C	25 m Zirkel rechts
	C M	Arbeitstrab

8	MBX	Schritt
	X	Halten, Fahrer auf der Mittellinie



- HALT
- SCHRITT
- Arbeitstrab
- TRITTE VERLÄNGERN

9	X	10 Sek. Unbeweglichkeit 4 Tritte Rückwärtsrichten
---	---	--

10	X E K	Schritt
	K A D	Arbeitstrab

11	D G	Tritte Verlängern
	G	Halte, Gruß
	C M X A	Verlassen der Bahn im Arbeitstrab